
СОДЕРЖАНИЕ:

Прощай, Россия!	10
Корни. Детство. Семейные легенды	17
Александровский лицей	34
Из чиновников – в лицедеи	58
Императорское Театральное училище	85
Испанистика	125
Пролог ко второму сезону «Старинного театра»	125
«Старинный театр». Второй сезон	152
Весна 1912 года. Театральный сезон в Териоках	180
Театр музыкальной драмы	194
«Бродячая собака»	223
«Белая Лилия». Неосуществленные проекты	237
Вокруг комедии дель арте	255
La Commedia dell'arte, или Театр итальянских комедиантов XVI, XVII и XVIII столетий	272
На фронте	281
Дела сердечные	292
На волнах революции	305
Одесса	313
Две пьесы	325
Петроград. 1920-1921 гг.	333
Миклашевский в быту. Германия	367

Пьеса К. Миклашевского «Дело принципа»	385
«Гипертрофия искусства» и вокруг нее	393
Объединение «Карусель»	402
Кинематограф	406
Париж. 1924-1927 гг.	419
Кино и вокруг него	443
Последние годы	457
Приложение	468
Деятельность К. М. Миклашевского	468
