Содержание

СОБЕСЕДНИКИ 7

Татьяна Миронова
ЧТО БУДЕТ, ЕСЛИ НЕ ПИСАТЬ ИСТОРИЮ? 10

ПРОЛОГ 14

ЧАСТЬ 1

НАЧАЛО И ПРЕДШЕСТВЕННИКИ 15

Современный театр должен быть современным. «Это тоже я» 16
Дмитрий Брусникин и Роман Козак 35
Le Cirque de Charles la Tannes 40
Великая история 47

ЧАСТЬ 2

ИНСТИТУАЛИЗАЦИЯ И РАСЦВЕТ 51

Будет театр 52
Автономная некоммерческая организация и ее директор 58
Любимые спектакли 62

ЧАСТЬ 3

ИЗОБРЕТЕНИЯ И КРИЗИСЫ 95

Студийцы 97
Изобретения 114
Театр+ 118
Современные художники 149
Продюсеры 162
Без дома 171
Потери 174
Мокеев 180

ЧАСТЬ 4

СЕГОДНЯ 185

ЭПИЛОГ 205

БЛАГОДАРНОСТИ 207