Содержание

Введение. Жизнь и смерть интеллектуала-пророка 9

Часть I. Дыхание истории

1. Экзистенциальные пророки Освобождения 24
   Время Сартра 25
   Революция без революции 41
   Слева от Христа 56
   Притягательность голлизма 66
2. Чистки, или Справедливость невозможна 77
   Дриё, Селин, Бразийяк 78
   В издательских домах уборка и перестановка 81
   Сила непреклонности 92
   Снисходительность на марше 102
3. Сартризм как искусство разрыва 116
   Разрыв Сартра с Ароном 116
   Разрыв Сартра с Камю 125
   Разрыв Сартра с Лефором 147
   Разрыв Сартра с Мерло-Понти 154
4. Эпоха де Бовуар 166
   «Второй пол»: книга-событие 167
   Положение женщин: перемены идут полным ходом 177
5. Идеологические битвы коммунистов 185
   На службе партии 185
   Соцреализм в литературе 202
   Дело №: Тито, Лысенко, Кравченко, Райк 208
   Стройными рядами 226
   Война в Корее 237
6. Сдерживание 245
   Герой 18 июня призывается вновь 245
   «Гусары» против 262

7. В поисках третьего пути . . . 274
Появление газеты, стоящей над схваткой . . . 274
Персоналистский путь . . . 282
Новые левые — антисталинисты . . . 290
8. Будапешт, 1956 . . . 309
Утраченные иллюзии . . . 309
«Аргументы» . . . 318
Ударная волна . . . 323
9. Час де Голля . . . 343
13 мая 1958 года: что это было? . . . 344
Плюс Франсуа Мориак . . . 352
Достижение согласия . . . 358

Часть II. Время критики, золотой век гуманитарных наук

10. Интеллектуалы на обломках колониальных империй . . . 372
Провозвестники . . . 372
Дело Анри Мартена . . . 380
Крестовый поход Франсуа Мориака . . . 386
11. Неназванная война . . . 392
Дрейфусары морали . . . 392
Война в печати . . . 403
Битва манифестов . . . 415
Интеллектуалы-коммунисты, экс-коммунисты и беспартийные социалисты . . . 423
Носильщики чемоданов . . . 427
Сторонники французского Алжира . . . 432
Преграды третьего пути . . . 437
Вскрыть нарыв . . . 440
12. Эпоха этнологии . . . 446
Реакция на «Печальные тропики» . . . 452
Проводник . . . 461
Культурный релятивизм . . . 463
Клио в изгнании . . . 467
Эсхатологии в кризисе . . . 470
Открытие инварианта . . . 471

13. Триумф философии подозрения . . . 475
За речью — язык . . . 480
Из-под пера писателя . . . 492
За сознанием — бессознательное . . . 495
За субъектом — процесс . . . 505
За историей — эпистема . . . 512
За доксой — деконструкция . . . 526
14. Второй Ватиканский собор: критический поворот . . . 539
Конец ледникового периода . . . 540
Мишель де Серто и кризис церкви . . . 545
Третий человек . . . 549
15. Авангард на марше . . . 553
«Надо ли сжечь Барта?» . . . 554
Жажда разрыва . . . 561
Передний край авангарда . . . 570
Новая волна . . . 577
Новый реализм . . . 585
Культура для всех, но музыка для избранных . . . 591
16. Молодежь между бунтом и революцией . . . 598
От «беби-бума» к «культурному буму» . . . 599
Заботы «новых интеллектуалов» . . . 610
Новый авангард в политике . . . 614
Новый расклад . . . 628
17. Революционное воображаемое смещается . . . 636
Новый фронт . . . 636
Против войны во Вьетнаме . . . 656
Указатель имен . . . 672