

Оглавление

<i>Предисловие. Возвращение Воронского</i>	11
--	----

Часть 1

Литературная биография Воронского в литературном и историческом контексте

<i>Глава 1. А. К. Воронский — редактор журнала «Красная новь», руководитель писательской артели и издательства «Круг»</i>	31
<i>Глава 2. Борьба Воронского за преодоление конфликта пролетарских писателей и «попутчиков»</i>	42
2.1. Статьи Воронского о пролетарской литературе и творчестве писателей-коммунистов	42
2.2. Противостояние Воронского агрессии со стороны журнала «На посту». Кризис в литературе	51
2.3. Резолюция литературного совещания в Отделе печати ЦК РКП(б) 9–10 мая 1924 г.	61
2.4. Воронский на Всероссийском совещании пролетарских писателей (январь 1925 г.)	72
2.5. Резолюция ЦК РКП(б) «О политике партии в области художественной литературы» (18 июня 1925 г.)	80
2.6. «Перестройка» напостовцев: журнал «На литературном посту» о Воронском	82
2.7. Создание литературной группы «Перевал»	88
2.8. Отношение Воронского к Федерации объединений советских писателей	91
<i>Глава 3. Юбилей журнала «Красная новь» (21 февраля 1927 г.)</i>	96
<i>Глава 4. Заседание в Отделе печати ЦК ВКП(б) по вопросу о «Красной новь» 18 апреля 1927 г.</i>	103
4.1. Доклад Воронского на заседании Отдела печати ЦК ВКП(б)	103
4.2. Свод доклад заведующего Отделом печати ЦК ВКП(б) С. И. Гусева ...	116
4.3. Выступление Л. Авербаха	128
4.4. Выступление Вильгельма Георгиевича Кнорина	131
4.5. Выступление писателя Г. К. Никифорова	134
4.6. Выступление В. П. Полонского	136
4.7. Выступление Г. Д. Деева-Хомяковского	141

4.8. Выступление Ф. Раскольникова	143
4.9. Выступление А. Фадеева	145
4.10. Выступление Д. Горбова	149
4.11. Выступление В. Г. Сорина	151
4.12. Выступление А. Зонина	155
4.13. Выступление Ю. Либединского	159
4.14. Заключительное слово Воронского	160
4.15. Выступление председательствующего Е. О. Бумажного	160
4.16. Ответ Воронского на его проработку в Отделе печати ЦК ВКП(б) ...	162
4.17. Исключение Воронского из состава редколлегии журнала «Красная новь» (ноябрь 1927 г.)	164
4.18. Книга Воронского «За живой и мертвой водой»	165
<i>Глава 5. Следственное дело Воронского 1929 г.</i>	169
5.1. Исключение Воронского из ВКП(б)	169
5.2. Арест и замена приговора	170
5.3. В липецкой ссылке	182
5.4. Отказ Воронского от участия в оппозиции. Присоединение к заявлению И. Н. Смирнова. Возвращение в Москву в октябре 1929 г.	189
<i>Глава 6. Возвращение Воронского к литературной жизни (1929–1937)</i>	194
6.1. Встреча Воронского со Сталиным 23 октября 1929 г.	194
6.2. Воронский и литературная группа «Перевал» (1930-е гг.)	195
6.3. Переезд Воронского в Дом правительства (1931)	217
6.4. Доклад Воронского о ситуации в стране (октябрь 1932 г.)	219
<i>Глава 7. Следственное дело Воронского 1937 г.</i>	231
7.1. Арест в Доме правительства 1 февраля 1937 г.	231
7.2. В чем обвиняли Воронского?	233
7.3. Реабилитация Воронского	246

Часть вторая

А. К. Воронский и писатели-современники

<i>Глава 8. Воронский и теоретики марксизма Г. В. Плеханов и Л. И. Аксельрод (Ортодокс)</i>	255
<i>Глава 9. Принципы теории неореализма в литературной критике Воронского</i>	263
<i>Глава 10. История сотрудничества Воронского и Горького</i>	273
10.1. Контакты Воронского с Горьким до 1917 г.	273
10.2. Горький в редколлегии журнала «Красная новь»	276
10.3. Сотрудничество Воронского с Горьким в годы его пребывания за границей. Публикации Горького в «Красной нови»	281

Оглавление

10.4. Борьба Горького против увольнения Воронского из журнала «Красная новь»	309
10.5. Подготовка приезда Горького в Советскую Россию и разлад в отношениях с Воронским.	315
10.6. Статья Воронского «Вопросы художественного творчества» (о Горьком).	320
10.7. Встречи Воронского с Горьким летом 1928 г.	321
10.8. Воронский и Горький в 1929–1931 гг.	325
<i>Глава 11. Творческие связи Воронского и Пильняка</i>	332
11.1. Сотрудничество Воронского и Пильняка в журнале «Красная новь»	332
11.2. Воронский и Пильняк в издательстве «Круг»	340
11.3. Воронский-критик о прозе Пильняка	346
11.4. «Повесть непогашенной луны». Конфликт Воронского и Пильняка.	359
11.5. Отношения Пильняка и Воронского в 1928–1936 гг.	367
<i>Глава 12. Роль Воронского в литературной биографии Сергея Есенина.</i>	382
12.1. Творческие связи Воронского и Есенина.	382
12.2. Публикации Есенина в журнале «Красная новь» в 1926 г.	400
<i>Глава 13. Исторический и политический контекст статьи Воронского о «Конармии» И. Бабеля</i>	412
<i>Глава 14. Участие Воронского в судьбе Артема Веселого.</i>	429
<i>Глава 15. В. Т. Шаламов — современник Воронского.</i>	444
15.1. Причины обращения Шаламова к судьбе и творчеству Воронского.	444
15.2. История публикации очерка Шаламова о «Красной нови»	446
15.3. Воронский и Шаламов в 1920-е гг.	450
15.4. Возвращение Шаламова к литературе. Знакомство с дочерью Воронского.	453
<i>Заключение. Литературная школа А. К. Воронского.</i>	463
<i>Список литературы</i>	467
<i>Именной указатель</i>	479