Содержание

Введение 6
Культура и словесность в Средние века 6
Авторы и авторитеты 23

Часть I. Время
Язык поэзии при дворе Карла Великого 44
Взгляд, конечно, очень варварский, но верный 80
Судьбы империй и рождение Европы 113

Часть II. Мир
Шартр, или Откровение сокровенного 134
Космология в поэзии 162

Часть III. Человек
Достоинство в ничтожестве 192
Временные трудности с пищеварением 222
Тело государя и тело государства в игре зерцал 240
Разговоры от первого лица 278

Часть IV. Ускользающая красота
Хлопоты Сугерия, смиренного аббата Святого Дионисия . . . 326
Чувство Рима 361
Открытие тела в искусстве и литературе 392

Свобода средневековой словесности. Вместо заключения . . . 423
Список иллюстраций 428
Библиография *(сост. К. Главатских, О. Воскобойников)* 429
Источники 429
Литература 435
Указатель рукописей *(сост. К. Главатских)* 447
Указатель географических названий *(сост. К. Главатских)* . . 448
Указатель имен *(сост. К. Главатских)* 452